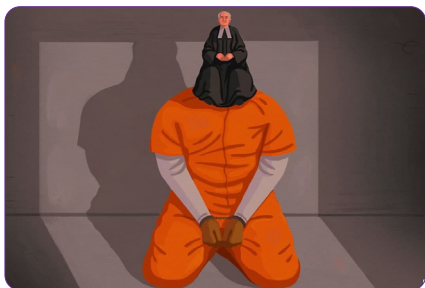


دندان تیز قوانین برای به دام انداختن ناقضان حقوق بشر

تعداد دوسیه‌های «اصل صلاحیت جهانی» در حال افزایش است

۸



عنوان‌های مهم

هیچ امریکایی کشته نشد، اما...
چطور دل‌خوشی امریکا از آرمان‌های بزرگ
به گریزی غیرمسئولانه رسید



۲

شهر سالم؛

ارتقای صحت عامه و تشاب‌های عمومی



۵

ادغام نیروهای جنگی ناممکن است

«اگر ادغام نیروهای جنگی امکان می‌داشت، این کار در زمان حکومت داکتر نجیب صورت می‌گرفت»

نیروهای امنیتی صورت نخواهد گرفت. نیروهای امنیتی محصول بیست‌سال تلاش حکومت‌داری و سرمایه‌گذاری جامعه جهانی در افغانستان است. این نیروها در دو دهه اخیر با وجود تلفات بی‌شمار توانسته که از تمامیت ارضی و مردم این سرزمین پاسداری کنند؛ اما دیده می‌شود که با آغاز گفتگوهای صلح، چگونگی بقا و حفظ ساختارهای امنیتی تا حدودی تحت شعاع قرار گرفته است.

یک روز پیش از گفتگوهای دوحه و هم‌زمان با تشدید خشونت از سوی گروه طالبان، رییس‌جمهور غنی به وزارت دفاع ملی رفت و از اصلاحات در ساختارهای امنیتی و جان‌فشانی این نیروها سخن گفت. رییس‌جمهور گفت که شما (نیروهای امنیتی) به سیاست کاری ندارید، اما سیاست شما، ثبات کشور، عزت، استقلال و تامین اراده آزاد مردم است. در شرف دور دوم مذاکرات، رییس‌جمهور همچنان اطمینان داد که هیچ معامله‌یی بر سر

۳

دیگر خواندنی‌ها در این شماره

شریک استراتژیک امریکا؛ طالبان یا دولت؟

۳

ترنس‌ها؛ اقلیتی درمانده

در افغانستان هیچ قانونی برای افراد تراجنسیتی وجود ندارد

شمیم فروتن

و او را در یک شام غم‌انگیز، در یکی از رستوران‌های کابل ملاقات کردم. ما گوشه‌یی دنج را برای ملاقات انتخاب کرده بودیم؛ با آن هم، چشم‌های بی‌شماری به سوی ما دوخته شده بود. او با لباس مردانه و آرایش زنانه خیلی زیبا به نظر می‌رسید. خودش را لالا معرفی کرد. لالا که از رفتارها و نگاه‌های عجیب مردم، سراسیمه



قرار بود دو بجه بعد از چاشت او را ببینم. به همان نشانی که برایم آدرس داده بود، رفتم. وقتی تماس گرفتم، گفت: «عزیز، من فعلاً یک مزاحم دارم. اگه ممکن باشه منتظر باش، باز تماس می‌گیرم.» ساعت چهار بود و آفتاب در حال غروب. بعد از ساعت‌ها انتظار، تصمیم گرفتم که دوباره به خانه برگردم، حین برگشت به سوی خانه، زنگ گوشی به صدا درآمد

۵

رییس‌جمهور غنی: سهل‌انگاری و ایجاد موانع در برابر سرمایه‌گذاران قابل قبول نیست

۲

درخواست توزیع زمین برای کارخانه‌های صنعتی

۲

استقرار گارد ملی در واشنگتن از ترس طرفداران ترمپ

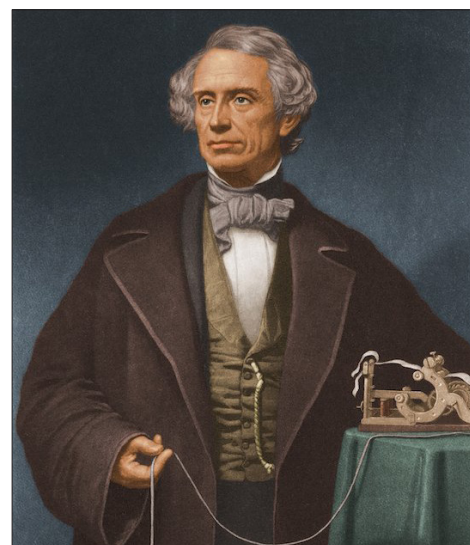
۷

ناوگروه نیمیتز در نزدیک خلیج فارس باقی می‌ماند

۷

پدرکلان پیام‌رسان‌ها

سرعت ارسال تلگراف از سال ۱۸۴۴ به زودی از چند روز به چند دقیقه رسید



۱

نرخ اشتراک در روزنامه

مدت	هزینه اشتراک
یک سال	۶۰۰۰ افغانی
شش ماه	۳۰۰۰ افغانی
یک سال	۲۰۰ دالر
شش ماه	۱۰۰ دالر

مدنیست
RAH-E-MADANYAT DAILY

برای دریافت تازه‌ترین خبرها، تحلیل‌ها و گفتگوها به وب‌سایت ما مراجعه کنید:

madanyatdaily.com

شرکت خدمات اینترنتی ضحاک تکنالوژی

- خدمات اینترنت از طریق بیسیم
- خدمات اینترنت از طریق کابل فایبر نوری
- خدمات اینترنت از طریق مایکروویف
- خدمات اینترنت از طریق وایست
- خدمات مکمل ای سی تی
- خدمات شبکه سازی
- خدمات دیتابیس

0786 873 535
sales@ztechisp.com
www.ztechisp.com



رییس جمهوری:

در صلح هیچ معامله‌ی بر نیروهای افغان صورت نخواهد گرفت

آقای غنی گفت: «هیچ گونه معامله‌ی بر سر قوای امنیتی و دفاعی افغانستان، تا من و ملت افغانستان رمق داشته باشیم، صورت نمی‌گیرد. شما افتخار مردم افغانستان هستید.» آقای غنی افزود: «امروز از برکت قربانی‌های قوای دفاعی و امنیتی افغانستان است که جهان از خطر تروریسم آرام است.»

دینیت

سال دهم • شماره ۶۶۱ • چهارشنبه ۱۷ جدی ۱۳۹۹

گزارش

madanyatdaily.com

۳

تهدید به تبدیل «کیف» به افغانستانی دیگر

الکسی ارستویچ، مشاور پالیسی اطلاعاتی هیات اوکراینی، در گروه تماس سه‌جانبه در دونباس گفت: در صورت درگیری نظامی با روسیه، به «کیف» حمله خواهیم کرد. مقامات اوکراینی خاطر نشان ساختند که در صورت جدانشدن این منطقه از اوکراین، «کیف» را به افغانستان دیگری تبدیل خواهند کرد.



سرمقاله

شریک استراتژیک امریکا؛ طالبان یا دولت؟

خبرها حاکی از آن است که زلمی خلیل‌زاد، نماینده وزارت امور خارجه امریکا دیروز سه‌شنبه وارد کابل شده است. در کنار آن جیک سالیوان؛ نامزد مشاوریت امنیت ملی جو بایدن، رییس‌جمهور منتخب ایالات متحده امریکا، توافق‌نامه میان امریکا و طالبان را تایید کرده و ادامه روابط با طالبان را در قالب همان توافق‌نامه امکان‌پذیر دانسته است.

سالیوان در مصاحبه‌ی با شبکه CCN گفت: «در حال حاضر یک توافق‌نامه طالبان و ایالات متحده وجود دارد و این سند برخی از تعهدات را به ایالات متحده و برخی از تعهدات را نیز به طالبان تحمیل می‌کند. تعهدات طالبان شامل قطع ارتباط با القاعده، نه فقط در گفتار؛ بل در عمل، کاهش خشونت و شرکت در مذاکرات با حسن نیت با دولت افغانستان است؛ زیرا در نهایت، یک توافق میان طالبان و دولت افغانستان محسوب می‌شود که قرار است به نوعی به نتیجه و حل و فصل مسالمت‌آمیز منجر شود تا به ما امکان دهد به آنچه هدف همه است (پایان دادن به درگیری در افغانستان) برسیم.»

سخنانی که توسط مشاور امنیت ملی بایدن در آستانه شروع دور دوم مذاکرات گفته شده، نشان از آن دارد که دولت منتخب امریکا در خصوص رسیدن به صلح مصمم است، اما نکاتی وجود دارد که نشان می‌دهد صلح با رویه کنونی سرانجام قابل قبولی نه برای طرف دولت و مردم افغانستان و نه برای جامعه جهانی نخواهد داشت.

اولین نکته این است که طرف طالبان تاکنون به موارد توافق‌شده و تعهدات خویش عمل نکرده است. افزایش موج خشونت‌ها در سراسر افغانستان، قتل‌های هدفمند خبرنگاران، فعالان مدنی و ... به‌هیچ عنوان نشانه‌های صلح نیستند. گروه طالبان مانند قبل و حتی بیشتر از آن به ترویج وحشت و خشونت می‌پردازد و یگانه راه امتیازگیری خویش را همین گزینه می‌داند. هرچند در خصوص تعهدات دیگر طالبان از جمله قطع ارتباط با سایر گروه‌های تروریستی از جمله گروه القاعده نیز تاکنون هیچ مدرک قابل اعتباری ارایه نشده است.

سالیوان نیز با تاکید بر همین نگرانی‌ها طرف طالبان را به عدم پایبندی به توافق دوحه متهم کرده است.

به نظر می‌رسد با توجه به عملکرد دو دهه طالبان و تجربه‌ی بی‌سود از این گروه وجود دارد نمی‌توان امیدوار به پایبندی این گروه به تعهدات دوحه و کاهش خشونت‌ها در افغانستان باشیم.

دولت منتخب ایالات متحده امریکا باید درک کند که موضوع طالبان دیگر منحصر به جغرافیای افغانستان نیست؛ بل امروز این گروه با تمامی کشورهای منطقه ارتباط موثر، علنی و فعالی دارد که این موضوع می‌تواند منافع این کشور و دولت افغانستان را با خطر مواجه سازد.

دولت افغانستان با پایبندی کامل به تمامی قوانین بین‌المللی، متحد استراتژیک ایالات متحده امریکا محسوب می‌شود و بدون شک یگانه راهکار مقابله با تروریسم، بقای دولت و ادامه راهی است که در طی دو دهه اخیر در افغانستان آغاز شده است.

بنابراین دولت ایالات متحده امریکا باید این نکته را مورد توجه خود قرار دهد که میدان دادن بیش از اندازه به طالبان به سود منافع مشترک دو کشور نیست. اگر دستاوردی در زمینه مبارزه تروریسم و تحکیم ارزش‌های دموکراتیک در افغانستان به‌وجود آمده در پرتو وجود همین دولت دموکراتیک بوده است. طالبان نه تنها حامی ارزش‌های دموکراتیک نیست که علنا مخالفت خود را با آن اعلام می‌کند؛ قتل‌های هدفمند خبرنگاران و فعالان مدنی چند هفته اخیر در همین راستا قابل تحلیل است.

تاریخ تحولات جهان اگر بازبینی شود، دیده می‌شود انقلاب‌های مشروع بعد از یک فاجعه رخ داده‌اند. با توجه به این خطر دولت‌مردان مسوول اند خطمشی مشخصی در مقابل وضعیت نو امنیتی کشور ارایه دهند. مقامات زربیط اگر تصرفی در این روند وحشتناک فعلی ندارند دست از زیر زنج بردارند و چاره‌ی برای برون‌رفت حداقلی از این فاجعه بسنجند.

سوی دیگر قضیه تغییر رویکرد عملیات گروه طالبان است. آیا گروه طالبان برای رسیدن به



Rahmat Gul (AP)

خواست‌های‌شان پس از مذاکره این روش خویش را با تغییر، تشدید بخشیده‌اند؟

در حول این بینش نیز، باز حکومت مسوول است تا قصه تلخ مذاکرات را یک‌طرفه سازد. مردم بیچاره دخیلی نه در روند مذاکرات، نه در تصمیم‌گیری‌ها و نه در نتیجه آن ندارند، از این رو مردم نباید قربانی دم شمشیر باشند.

گمانه دیگر آن است که حکومت برای باج‌دادن به گروه طالبان، خواست‌های آنان را از جانب خود عملی می‌کند؛ زیرا تحت فشار فرمان «بر هر صورت باید میان هم جور بیابند» هستند.

طعنه تلخ جمهوریت برای مردم به عنوان دستاورد، همواره «آزادی بیان، آزادی رسانه، حق زن و ... است» بی‌هیچ تردیدی این لطف جمهوریت نه؛ بل حق اساسی و ابتدایی هر جامعه است که به چنین حقوق دسترسی داشته باشد.

به هر ترتیب اگر بر رویکرد بدامنی و بحران در کشور راه نوی سنجیده نشود، سوال مردم این است که حکومتی‌ها پس از برجیدن تفکرات روشن و جامعه رسانه‌ی پویا به چه کسی حکومت خواهند کرد؟! وقتی ارزش‌هایی که زیر سایه نظام جمهوریت معنی پیدا می‌کند، از بین برود، چه چیزی دیگری باقی می‌ماند؟

هیچ امریکایی کشته نشد، اما...

چطور دل‌خوشی امریکا از آرمان‌های بزرگ به گریزی غیرمسئولانه رسید

معصومه امیری گزارشگر

هفتم اکتوبر ۲۰۰۱، زمانی که جورج بوش پسر با انتخاب استراتژی آزادی بی‌انتهای (Enduring Freedom Strategy) دستور حمله و اشغال گسترده افغانستان را صادر کرد، تصور نمی‌کرد که دو دهه بعد

مطلوب ماست. بحث بر سر عمل مسوولانه در برابر جنگی است که خود آن‌ها آغازگر آن بودند و این سوال که چرا امریکا از استراتژی آزادی بی‌انتهای به خوشحالی از کشته‌نشدن امریکایی‌هایی که حتا در عملیات‌ها شرکت نمی‌کنند، عقب‌نشینی کرده است.

مهم‌ترین علت ناکامی این کشور در جنگ افغانستان این است که رهبران آن‌ها، آن را یک شکست نظامی تفسیر می‌کنند در حالی که این یک شکست سیاسی است؛ چون امریکا در ایجاد یک افغانستان سیاسی در موازات یک افغانستان نظامی تلاش خوبی نکرد.



سال ۲۰۱۰ زمانی که جنرال پترائوس، رهبر بی‌نیروهای امریکا در کشور را به‌عهده گرفت، گفت: ما برای پیروزی این‌جا هستیم. آیا وضعیت فعلی ما شباهتی به پیروزی دارد؟ امریکا دچار چه سوتفاهماتی بود و چه اشتباهاتی کرد؟

منابع و رسانه‌های متعددی مواردی از اشتباهات مختلف را عنوان کرده‌اند از جمله این‌که حمله در ابتدای امر یک واکنش احساسی و بدون فکر بود بعد از ۲۰۰۲ و پیروزی‌هایی که وجود داشت، حواس‌پرتی امریکا از افغانستان به سمت عراق، همچنین عدم توجه به ماهیت جنگ در افغانستان و فساد در سیستمی که با امریکا نسبت داشت و از حضور آن‌ها مشروعیت‌زدایی می‌کرد، اعتماد کردن به پاکستان در حالی که سعی در ریاکاری داشت، درس نگرفتن از تجربه قدرت‌های دیگر در کشوری که گورستان امپراتوری‌ها خوانده می‌شود ...

یکی از اصلی‌ترین این خطاها شاید آن باشد که دوسال پیش اکسپرس‌تریبون به آن اشاره کرد. این رسانه گفت: مهم‌ترین علت ناکامی این کشور در جنگ افغانستان این است که رهبران آن‌ها، آن را یک شکست نظامی تفسیر می‌کنند در حالی که این یک شکست سیاسی است؛ چون امریکا در ایجاد یک افغانستان سیاسی در موازات یک افغانستان نظامی تلاش خوبی نکرد.

اما زمانی که ما این را خطای اصلی بدانیم، پرسشی دیگر مطرح می‌شود این که چرا در حالی که حرکت‌های نظامی به تلاش‌های سیاسی معطوف شده و مذاکرات در جریان است، اوضاع در حال وخیم‌تر شدن است؟

در حالی که هیچ یک از اهداف اصلی این استراتژی، یعنی نابودی القاعده، طالبان و کاشت و تجارت مواد مخدر را محقق کرده باشد، وزیر خارجه وقت ایالات متحده چشم بر تمام قربانی‌ها و آرمان‌ها ببندد و تنها به این که هیچ امریکایی کشته نشده؛ ببالد.

بلی! امسال هیچ امریکایی کشته نشد، اما سازمان ملل متحد اعلام کرد که تنها در ۹ ماه اول سال ۲۰۲۰، نزدیک به ۶ هزار غیرنظامی در افغانستان کشته یا مجروح شدند. آمار سه ماه آخر سال تاکنون منتشر نشده است.

در آخرین روزهای همین سال که هیچ امریکایی کشته نشد، کمیته بین‌المللی صلیب سرخ گفت: افغانستان همچنان از مرگ‌بارترین مکان‌های جهان برای غیرنظامیان است و ۱۷ میلیون نفر در این کشور تحت تاثیر شدید درگیری‌های مسلحانه هستند.

در سالی که گذشت، ما شاهد ۱۸ هزار و ۲۰۰ حمله در مناطق مختلف کشور بودیم که مقام‌ها گفتند، ۹۹ درصد این حملات را طالبان مرتکب شده‌اند و شش خبرنگار و کارمند رسانه‌ی ترور شدند.

نهادهای کمک‌رسان خارجی هم در دوهفته پایانی این سال بی‌مرگ نیروهای امریکایی، بیانیه دادند: تعداد افراد در شرایط بحرانی یا اضطراری در عدم امنیت غذایی از ۹/۱۳ میلیون نفر در نومبر ۲۰۱۹ به ۹/۱۶ میلیون نفر یا ۴۲ درصد از جمعیت در نومبر ۲۰۲۰ رسیده است.

دادن این آمارها به این معنی نیست که مرگ چند هزار امریکایی در افغانستان که سال‌های پیش اتفاق افتاده،

بدامنی و روان مکر مردم

برخی گمان می‌کنند دولت در تأمین امنیت جان و مال مردم کوتاهی می‌کند

فرح فرح

رویکرد نو وضعیت امنیتی در کابل همگان را بر واکاوی ذهنی و در عین حال اضطراب انداخته است. در انتحارها و انفجارهایی که طی سال‌های اخیر به‌وقوع می‌پیوست، تقریباً برای همگان مبرهن بود که چه کسی آن را سازمان‌دهی می‌کند.

و اما اکنون نگاه شهروندان در مورد ناامنی و بدامنی کشور، به‌سوی دولت نیز نشانه رفته است. بدترین وضعیت اجتماعی این است که شهروندان به همه چیز و همه کس مشکوک باشند. این اتفاق علاوه بر این که روح و روان جامعه را مکر می‌کند؛ نشانه شکاف عمیق‌تر میان ملت و دولت نیز هست.

گفتگو و بحث‌ها میان مردم حاکی از آن است که برخی گمان می‌کنند دولت در تأمین امنیت جان و مال مردم کوتاهی کرده و بی‌گیری و تعقیب رویدادها و درخواست پاسخ‌گویی از سوی دولت بی‌نتیجه و ناکام است.

مردم می‌پرسند که اگر برخی مهره‌های دولت

در قضایای زنجیره‌ی ترور و حذف جامعه مدنی، چهره‌های ضد حکومت و رسانه‌ها دست ندارند، راه و چاره‌شان چه است؟

پاسخ‌گویی و ارایه اطلاعات مکلفیت حکومت و حق دسترسی به اطلاعات از حقوق اساسی شهروندان است. حکومت اگر می‌خواهد با مردم رابطه‌ی

تنگ‌تنگ و با جامعه مدنی و رسانه‌ی تماس عمیق و دوطرفه داشته باشد، بایستی از طریق نهادهای رسانه‌ی مردم را در جریان قرار دهد. شهروندان حق دارند در رابطه به قضایا پرس‌وپال کنند. تردید زمانی زمینه بی‌اعتمادی میان مردم و دولت را فراهم می‌کند

که حکومت پاسخ واضح و روشن ندهد.

قصه آن جدال بی پایان

با مروری بر «زندگی به سفارش پشه‌ها»

● **سید ضیا قاسمی**

● استیلای طالبان بر افغانستان دوران بلندی نداشت، اما تأثیر آن به مراتب از مدت‌ش بیش‌تر بود. حکومتی که سربازان لنگی پوش و سرمه چشم طالب به‌وجود آوردند، پدیده‌ی شگفت بود، اما این پدیده امری مجرد و منقطع از زمان و مکان نبود. نظام طالبان در بستری با پیش‌زمینه‌ی طولانی ایجاد شد و عواقبی درازدامن نیز داشته و دارد.

بررسی تمام تحولات دوران حکومت طالبان و کند و کاو در حجم فراوانی از بستر ایجاد و استمرار آن می‌تواند مضمون مطالعات، پژوهش‌ها و نظریه پردازی‌های جامعه‌شناختی و روان‌شناختی باشد که با فقر و فطرت رشته‌های علوم اجتماعی در افغانستان، هنوز کار درخوری در این حوزه‌ها با این مضمون انجام نگرفته است، اما هر آن قدر که دیگر حوزه‌های مطالعاتی و آفرینشی در این زمینه همکار بوده‌اند، جامعه ادبی ما در این زمینه فعال بوده و حجم قابل توجهی از آثار ادبی را خلق کرده است. آثاری که در آن‌ها به‌صورت حسی و تحلیلی به دوران طالبان پرداخته شده است. شعرها و داستان‌های فراوانی از آن زمان روایت می‌کنند. در حوزه ادبیات داستانی ما تمام نویسندگان مطرح ما در این زمینه اثر نیز خلق کرده‌اند. آثاری که تعدادی از آن‌ها از بهترین‌های تاریخ ادبیات داستانی مایند. همچنین این آثار با روایت‌های تفصیلی و جزئی‌نگار آن‌های که از آن زمان ارایه می‌دهند، در غیاب متون مستقل تاریخ‌نگاری و جامعه‌شناختی، به‌طور قطع منبعی یگانه و ارزشمند در جهت بررسی و شناخت این مقطع از تاریخ و جامعه افغانستان برای آیندگان خواهد بود.

آثاری مثل «دریغاً ملا عمر» و «سینماگر شهر نقره» از محمدآصف سلطان‌زاده، «از یاد رفتن» و «ناشاد» از محمدحسین محمدی، «اهل قصور» از حسین فخری، «آب و دانه» از خالد نویسا، «بگذار برایت بنویسم» از ناهید مهرگان، «انفجار» از اسدالله حبیب، «سنگ‌ها و کوزه‌ها» از عزیزالله نهفته و آثاری که هم ارزش و قوت ادبی دارند و هم غنای تاریخی و جامعه‌شناختی. یکی از بارزترین آثار داستانی ما با این موضوع رمان عالی «زندگی به سفارش پشه‌ها» نوشته کاوه جبران است. کاوه در این رمان با نگاهی ژرف و جستجوگر بستر ایجاد تفکر قالبی به‌نام طالب و طالب‌گری را روایت و بازنمایی می‌کند.

روایتی از درون این پدیده، از درون مکتب‌خانه‌هایی که این گروه و گروه‌های مشابهش در آن نضج می‌گیرند. زاویه دید در «زندگی به سفارش پشه‌ها» اول شخص مفرد است. راوی که در طول داستان، مانع از روایت ما نیست، مردی است که در آن نیش یک پشه به خوابی طولانی فرو رفته است و حالا در درونی متفاوت و در محیطی متفاوت، در یک نظام کاملاً متفاوت، بر روی تخت شفاخانه‌های مجهز از خواب بیدار می‌شود. پیرنگی که ما را به یاد اسطوره اصحاب کهف می‌اندازد. بیدار شدن شخصیت داستان نقطه آغاز داستان است. امری که هدف‌گذاری نویسنده از نوشتن این اثر است: بیدار شدن. این که شخصیت اصلی در داستان نام ندارد، گریزی نمادین به اضمحلال اصلی‌ترین گزاره هویت انسانی و فقدان فردیت در جهان بیینی است که او به‌عنوان نماینده آن دیدگاه در جهان داستان حضور پیدا کرده است. جهانی که در این‌جا نویسنده خالق آن است و تقدیری اصحاب کهف‌گونه را برایش رقم زده است.

در شفاخانه از او به‌عنوان شاهد و بازمانده‌های از یک دوره رموز تاریخی مراقبت می‌کنند و از او می‌خواهند که سرگذشتش را به یاد بیاورد و روایت کند. کاری که خود نویسنده نیز در پی آن است. روایتی متفاوت از آن دوران و آینده‌انداختن به زوایایی پنهان در آن که در گزارش‌های رسمی غایب خواهند بود. فضاسازی داستان از دارالخرافه کابل به‌عنوان محل وقوع روایت و مکاتب تعلیمی طالب آن عالی است. جبران مخاطب خود را با دقت و وضوح در آن فضا قرار می‌دهد.

حجره‌هایی که تنگ و تاریکند و نور و بویانک. او در این فضاهای تنگ و تاریک به جهان تنگ‌تر و تاریک‌تر درونی شخصیت‌ها سفر می‌کند و مناسبات ذهنی آن‌ها را برای مخاطب اسکن می‌کند: چه عواملی آدمی را در قالب‌هایی چون طالبان و امثال آنان به وجود می‌آورند؟ و جواب اثیری نویسنده این است: اعتقادات!

«اعتقادات و گونه‌اند: یا تقدیس می‌شوند یا تکفیر. در ناف دایره‌ی چرخان که زمان نام دارد، یکی در دل دیگری پدید می‌آیند و از میان می‌روند. جدال سهم‌گینی است مابین هر دو که هرگز پایانی ندارد.»

(ص ۲۲۱) و در این روایت آن‌که تکفیر شده در پشت دیوار انداخته می‌شود و هر گونه کفر و زدالت و نکبت به آن نسبت داده می‌شود و آن که تقدیس شده، این سوی دیوار می‌ماند و پس از مدتی دچار اختلاف قرائت و انشعاب می‌شود و چرخه تقدیس و تکفیر همچنان تکرار می‌شود. نویسنده به عمد اسمی از طالبان نمی‌آورد و در کلیت امر اسامی تمام اشخاص و اماکن (به استثنای کابل) را طوری انتخاب می‌کند که ارجاع مشخصی نداشته باشند و در مفهوم انگیزشی چند لایه، به تمام تاریخ تمدن بشریت اطلاق عام پیدا کنند. به تاریخ تمام ادیان و مذاهب و اعتقادات و به تاریخ تمامی روبرویی‌های دیدگاهی نوباستی کهنه. شخصیت‌های داستان به تناسب نقشی که در صحنه دارند، قابل درک و شناخت‌اند. نثر رمان محکم و روان است با پرداختی نیمه‌آراییک به تناسب فضای روایت، مجموع این خصایص باعث می‌شود مخاطب با یکی از بهترین رمان‌های تاریخ ادبیات افغانستان مواجه باشد.



موراکامی از سیاستمداران خواهان صداقت شد

● هاروکی موراکامی، نویسنده سرشناس جاپانی در یک برنامه رادیویی زنده دو ساعته در شب سال نو میلادی، از رهبران سیاسی تمام دنیا خواست تا صادقانه و از عمق وجودشان درباره ویروس کرونا با مردم حرف بزنند تا از این طریق بهتر بتوانند مشارکت آن‌ها را در کاهش انتشار این ویروس که در آستانه از کنترل خارج شدن است به دست آورند. صحبت‌های موراکامی چند ساعت پس از آن که جاپان از افزایش تعداد قربانیان در پایتخت این کشور و ثبت رکورد روزانه ۱۳۳۷ مبتلا به کرونا خبر داد به صورت زنده منتشر شد. تاکنون و پیش از این تاریخ آمار روزانه بالاترین تعداد مبتلایان در این کشور زیر ۱۰۰۰ نفر بوده است. موراکامی در این برنامه در گفتگو با شینیا یاماگاکا، برنده نوبل فیزیالوژی که یکی از دو مهمان حاضر در برنامه بود گفت: «فکر می‌کنم مشکل اساسی در برابر ویروس کرونا آینده نامعلوم و نامشخص ما است که حسی از ترس و وحشت، خشم، و فرار را میان مردم ایجاد می‌کند که به اعتقاد من بزرگ‌ترین خطر است.» موراکامی در ادامه این گفتگو بدون ذکر نامی از هیچ رهبر سیاسی گفت که تا زمانی که سیاستمداران نتوانند با استفاده از کلمات و پیام‌هایی که در قلب و جان مردم نفوذ کند با آن‌ها ارتباط برقرارکنند برای مردم هم دشوار خواهد بود که مستقیماً با پروتکل‌های صحنی همکاری موثر داشته باشند.

● سال دهم ● شماره ۶۶۱ ● چهارشنبه ۱۷ جدی ۱۳۹۹ | فرهنگ | madanayatdaily.com | **مدیت**

فضای مجازی در کشورهای در حال توسعه

تعاملاتی که بسیار ضعیف و شکننده می‌باشند، با اجرای‌های نمایشی قدرتمند، حفظ و تثبیت می‌شوند. او می‌گوید که روابط ضعیف به‌همان اندازه اجراهای نمایشی، می‌توانند به تعامل آسیب برسانند. علاوه بر این بیش‌ترصحنه‌ها عموماً توسط کنشگران از قبل انتخاب می‌شوند. نمونه بارز این رفتار نمایشی را می‌توان در شبکه‌های مجازی مشاهده نمود.

از نظر این نوع کاربران زندگی که جذابیت‌های نمایشی نداشته باشد و از دریچه دوربین دیده نشود ارزشمند نیست. آن‌ها بهترین لحظات زندگی خود را به‌تصویر می‌کشند و بلافاصله در اختیار مخاطبان خود قرار می‌دهند و در تمام لحظه‌های زندگی به‌دنبال فرصتی برای ابراز خویش هستند یعنی صرفاً در جستجوی سبکی از زندگی هستند که مخاطبان‌شان بپسندند و هدف از این گونه تمایلات نمایشی، لذت از امکانات و فرصت‌های زندگی نیست، بل هدف آن‌ها صرفاً به تصویر کشیدن سبک و کیفیت زندگی‌شان می‌باشد. در این مواقع هر چقدر میزان تایید و لایک مخاطبان این کاربران بیش‌ترشود، احساس نشاط و موفقیت بیش‌تری می‌کنند یعنی تمام اهداف زندگی خود را در اختیار فضای مجازی قرار می‌دهند.

در این حالت اکثریت افراد جامعه با یک اقلیت خوشبخت‌نما و رفتارهای متظاهرانه آن‌ها مواجه هستند. این افراد، صرفاً برشی از زندگی این اقلیت خوشبخت‌نما را می‌بینند و این برش را به تمام زندگی آن‌ها تمیم می‌دهند و به‌صورت ناخودآگاه با زندگی خود مقایسه می‌نمایند.

این حالت از بعد روانی باعث ایجاد احساس ناخشنودی و نارضایتی ناخودآگاه در میان اکثریت کاربران می‌شود.

● کارکردهای مثبت فضای مجازی:

اول: در حال حاضر میلیون‌ها کاربر در فضای مجازی به تحقیق، بررسی، آموزش، مطالعه و یادگیری مشغولند. به‌عنوان نمونه در دوران همه‌گیری کرونا، تحصیل دانشجویان و دانش‌آموزان به‌صورت مجازی انجام می‌شود که در این حالت لازم است سواد رسانه‌یی و استفاده بهینه از قابلیت‌های فضای مجازی به آن‌ها



گسترش دهنده فرهنگ عامیانه، ایجاد شایعه و تفرقه‌افکنی می‌باشد و باعث از میان رفتن همبستگی اجتماعی می‌شود.

چهارم: امروزه خرد اقتصادی بر شبکه‌های مجازی همچون تلگرام و اینستاگرام حاکم شده است. در بسیاری از کشورهای توسعه‌یافته جهان، بخش خصوصی بسیار قدرتمند عمل می‌کند و برای اکثریت افراد امکان شکل‌گیری کسب و کارهای خرد به آسانی فراهم می‌شود. حتی می‌توان گفت در عصر حاضر یکی از راه‌های توسعه فردی،

اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، آن است که جوامع از فضای مجازی به‌عنوان یک فرصت مناسب بهره‌گیرند، بدون آن‌که چالش‌ها و تهدیدهای این فضا، آن‌ها را دچار آسیب نمایند، اما در کشورهای در حال توسعه این مفهوم جا نیفتاده است. پنجم: آنچه امروزه در فضای مجازی مشاهده می‌شود آن است که عده‌یی از کاربران اقدام به ساختار شکنی قواعد و قوانین دنیای واقعی می‌کنند و ارتباطات خود را بدون هیچ گونه چارچوب و محدودیت خاصی برقرار می‌کنند که اگر این روابط را در دنیای واقعی داشته باشند با بازخورد‌های رسمی و غیر رسمی، به‌عنوان یک عامل بازدارنده، مواجه خواهند شد آن‌ها تصور می‌کنند که می‌توانند در ارتباطات مجازی از قوانین، قواعد و خط سرخ‌های جامعه عبور کرده بدون آن‌که با عواقب منفی آن رفتارها مواجه شوند، اما در این میان درصدی از کاربران، روابط انسانی در فضای مجازی را همراه با آزادی مطلق و بدون قید و شرط نمی‌دانند و همواره خود را در چارچوب تعلقات رفتاری قرار می‌دهند و متعهد و مقید به روابط دنیای واقعی خود می‌باشند.

ششم: اروین گافمن معتقد است که میان «اجرای نمایشی» و انواع کنش‌ها و تعاملات اجتماعی، تشابه بسیار زیادی وجود دارد و

● فابینگ به معنای

بی‌اعتنایی و بی‌توجهی

به شخصی است که در

فضای واقعی با شما

صحبت می‌کند در

حالی که شما مرتب

تلیفون همراه خود را

نگاه می‌کنید.

● کارکردهای منفی فضای مجازی:

اول: نقش خانواده‌ها و نظام آموزشی در اثر استفاده بیش از اندازه نوجوانان و جوانان از فضای مجازی، در درونی کردن ارزش‌ها و هنجارهای اخلاقی، رفتاری و عاطفی، بسیار کاهش یافته است؛ زیرا فرزندان در فضای مجازی در معرض حجم وسیعی از داده‌ها و اطلاعات متنوع درباره سبک‌های گوناگون زندگی قرار می‌گیرند. در حالی که والدین و اولیا مدارس بیش‌تربر روی هنجارها، ارزش‌ها و سبک‌های پذیرفته‌شده جامعه تأکید دارند و همین امر در نهایت باعث ایجاد تضاد و شکاف نسلی در میان خانواده‌ها می‌شود.

دوم: نوعی وابستگی شدید به فضای مجازی در میان کاربران مشاهده می‌شود این نوع وابستگی شدید زندگی خانوادگی، کاری و روزمره آن‌ها را تحت تأثیر قرار می‌دهد؛ به‌گونه‌یی که کاربران معتقدند فعالیت در فضای مجازی بر روی فعالیت‌های دنیای واقعی آن‌ها تأثیر نامطلوب داشته است و فعالیت‌هایی چون تعامل مستقیم با اطرافیان، مطالعه و ورزش و ... در زندگی آن‌ها کاهش قابل توجهی یافته است.

بر اساس تحقیقات، امروزه درصد قابل توجهی از کاربران فضای مجازی دچار فابینگ می‌شوند. فابینگ به معنای بی‌اعتنایی



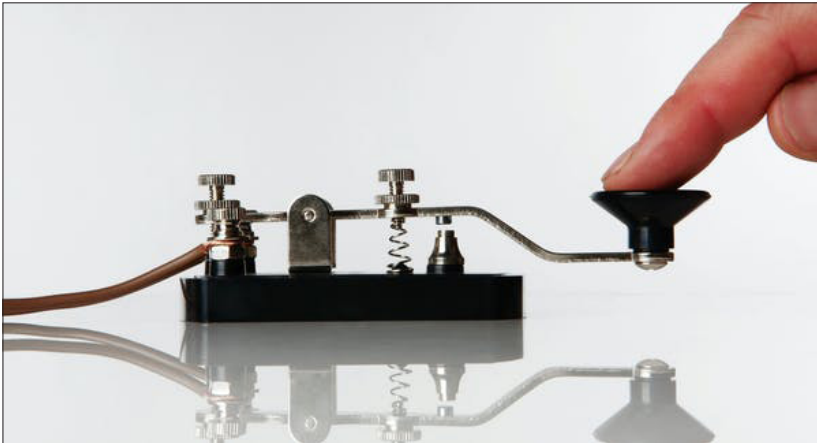
تلگراف؛ اولین پیام‌رسان ساخت انسان

● در ۵ جنوری سال ۱۸۳۸ ساموئل مورس، استاد هنر و نقاشی در دانشگاه نیویارک «تلگراف» دستگاه ابداعی خود که برای انتقال متن ساخته شده بود را به نمایش گذاشت. اجزای اصلی دستگاه تلگراف عبارتند از: فرستنده، گیرنده و سیم تلگراف. فرستنده شامل یک مولد برق و دستگاه کلید ماندنی است که به وسیله آن می‌توان جریان را قطع یا وصل کرد. در تحولی دیگر، سال ۱۸۷۱، هنگام محاصره پاریس تلگراف نوری توسط «ژول لیسازو» اختراع شد. همچنین در سال ۱۸۹۹، تقویت کننده تلگراف زیردریایی توسط مهندس انگلیسی، «سیدنی براون» اختراع شد. سال ۱۹۳۲، خدمات تلکس توسط پست انگلستان عرضه شد. در ضمن اصطلاح مخابرات (tele communication) در این سال به وجود آمد و اتحادیه بین المللی تلگراف به اتحادیه بین المللی مخابرات تبدیل شد. در سال ۱۹۳۸ «آلفرد ویل» خطوط تلگراف خط و نقطه را به‌عنوان حروفی خاص برای تلگراف ابداع کرد.

پدرکلان پیام‌رسان‌ها

سرعت ارسال تلگراف از سال ۱۸۴۴ به زودی از چند روز به چند دقیقه رسید

● تهیه و گردآوری: نجمه رسا



● در قرن ۲۱ و با وجود شبکه‌های اجتماعی که کار ارتباط با دیگرانی در آن سوی دنیا را برای ما به سادگی فشار یک دکمه کرده است، سختی برقرار کردن ارتباط در گذشته‌های نه چندان دور تا حدی شاید غیر قابل باور به نظر برسد اما واقعیت دارد!

شاید اولین شیوه‌هایی که انسان‌ها برای رساندن پیام به یکدیگر به کار می‌بردند؛ برای تان جالب باشد.

قبل از میلاد مسیح، مردم فقط می‌توانستند در مدتی طولانی پیامشان انتقال دهند. در یک روش افراد با فاصله‌های مختلف از یکدیگر مستقر می‌شدند و با فریاد پیام را می‌رساندند.

دو قرن بعد، از روش بهتری استفاده شد. آن‌ها از مشعل کار گرفتند. نوع حرکت مشعل‌ها معرف حروف خاصی بود.

یونانی‌ها این روش را به یک روش علمی و ریاضی تبدیل کردند که اصول کار آن شبیه جدول ضرب بود. روی برج‌ها و باروهای مخابراتی که مخصوص این کار بنا شده بودند ده سوراخ تعبیه شده بود که

پنج تای آن‌ها در سمت راست برج به‌صورت عمودی و پنج سوراخ دیگر در حالت افقی و در بالای برج قرار داشتند، هر یک دریچه‌یی داشتند که قابل باز و بسته شدن بودند و در پشت هر دریچه مشعلی روشن قرار داشت.

ماموران کاغذی داشتند که حروف الفبا را در پنج ردیف پنج تایی روی آن‌ها می‌نوشتند و درست همانند جدول ضرب از آن استفاده می‌کردند. مثلا فرض کنید که مامور مربوطه سه سوراخ افقی و سه سوراخ عمودی را روشن می‌کرد. مامور دیگر فوراً متوجه می‌شد که حرف (N) مخابره شده است.

پس از آن هم روش‌های متفاوتی به کار برده شد، اما هیچ یک، کارایی چندانی نداشتند. تا زمانی که در سال ۱۷۷۴ شخصی ایتالیایی دستگاه تلگرافی را اختراع کرد که به تعداد حروف الفبا سیم داشت و با جریان برق ضعیفی که به آن متصل شده بود، اخبار به

نمی‌کرد ابعاد این اختراع با سرعتی باورنکردنی گسترش یابد. سرعت تلگراف که از سال ۱۸۴۴ آغاز به کار کرد ظرف چند سال از چند روز به چند دقیقه رسید.

اختراع مورس و گسترش کیبل‌های تلگرام در آمریکا و سپس در سراسر جهان به رشد آن کمک کرد و به این ترتیب بهای ارسال تلگرام که در ابتدا، بسیار گران بود به سرعت پایین آمد و در سال ۱۸۶۸ به حدود یک دالر و چهار سنت رسید که هنوز هم گران محسوب می‌شد، اما این قیمت به‌زودی توسط شرکت وسترن یونین که سالیانه نزدیک به شصت میلیون تلگرام ارسال می‌کرد شکسته شد و به‌طور متوسط به حدود سی سنت رسید.

وسترن یونین ریکارد خود را در سال ۱۹۲۹ با ارسال ۲۰۰ میلیون تلگرام شکست و دوران تازه‌یی از رونق تجارت تلگرام آغاز شد. با این حال بسیاری به‌خاطر می‌آوردند که در این دوران دریافت تلگرام به‌معنای دریافت یک خبر بد بوده است. تلگرام همچنین در حرفه روزنامه‌نگاری نیز به سرعت نقشی اساسی یافت. یکی از نخستین بهره‌بردارهای از تلگرام،

گزارش جنگ کوبا و اسپانیا در سال ۱۸۹۷ بود. شاید به‌همین دلیل است که در قرن نوزدهم بسیاری از روزنامه‌ها نظیر ساندی تلگراف، تلگرام و دیلی تلگرام نام خود را از تلگراف که مترادف با سرعت در انتشار اخبار بود گرفته بودند.

● **در سال ۱۷۷۴ شخصی ایتالیایی اختراع کرد که به تعداد حروف الفبا سیم داشت و با جریان برق ضعیفی که به آن متصل شده بود، اخبار به محل‌های نزدیک فرستاده می‌شد**

محل‌های نزدیک فرستاده می‌شد، اما این روش فقط مخصوص مسافت‌های کوتاه بود. این مشکل نیز با ارایه الکترومقناطیس حل شد. سپس در آلمان و توسط فزیکدان معروف (کارل اشتنهایل) نوعی تلگراف اختراع شد که فقط یک سیم داشت و زمین را به‌جای سیم دوم که ناقل خیر بود، مورد استفاده قرار می‌داد.

این دستگاه به تدریج تکامل یافت. تا آن زمان تلگراف فقط در خشکی مورد استفاده بود. اولین خط تلگرافی که در سال ۱۸۶۶ بین انگلستان و امریکای شمالی برقرار شد، از کارهای عجیب آدمی به‌شمار می‌رفت. سیمی به‌طول ۵۰۰۰ کیلومتر باید از کف اقیانوس می‌گذشت و دو قاره را به‌هم وصل می‌کرد.

برای این منظور روکش‌های خاصی نیز طراحی گردیدند که در مقابل شدیدترین نیروها مقاومت می‌کردند. به هر حال سال‌های متمادی، افراد بسیاری برای تحقق یافتن این آرزوی بشر تلاش کردند. هنگامی که ساموئل مورس در سال ۱۸۴۳ (۱۲۲۲ خورشیدی) این اختراع را به‌نام خود ثبت کرد هرگز تصور

تلگراف در افغانستان

● آغاز کاربرد تلگراف در افغانستان به عصر «امیر حبیب‌الله» برمی‌گردد. در زمان حاکمیت او ۲ دستگاه تلگراف وارد کشور شد. این دستگاه تلگراف که ساخت شرکت «مارکنی» بود، توسط قاطر حمل می‌شد.

از این دستگاه‌ها فقط برای دریافت و ارسال تلگرام‌های شاهی بین «کابل» و «پغمان» و بین کابل و «جبل‌السراج» استفاده می‌شد. آن‌ها برای مدتی فعال بود، اما بعداً از استفاده افتاد و متروک شد.

یک‌سال پس از استقلال افغانستان نیز یک هیات انگلیسی به افغانستان آمد و همراه خود یک پایه تلگراف بی‌سیم به کابل آورد. این دستگاه در ارگ نصب شد و تا «پیشاور» قدرت مخابره داشت. در آن زمان چند محصل هم برای تحصیل در رشته تلگراف بی‌سیم به هند فرستاده شدند.

در اواخر سال ۱۳۰۵ کار احداث خط تلگراف ولایات از کابل تا مزار آغاز شد. یک‌سال بعد، همان دستگاه تلگراف که از قبل از کمپنی مارکنی خریداری شده بود و در کابل متروک مانده بود، به مزار انتقال یافت و مخابره با کابل و روسیه برقرار شد. این دستگاه در

اتصال کابل و مزار بسیار تأثیر داشت و تا سال ۱۳۱۱ شب و روز فعال بود. با رشد و توسعه اقتصادی و رونق تجارت بین افغانستان و دیگر کشورهای جهان، دولت قرارداد خرید یک دستگاه مجهز

بسیار گران بود. به همین دلیل برای اولین بار در افغانستان فرستنده از نوع «سنگل سایدبند» به‌همراه دستگاه گیرنده آن که ۲۵۰ وات بود با شرکت «اس اف» از فرانسه منعقد کرد و این دستگاه در «یکه‌توت» و دستگاه‌های کوچک آن در «مهناب‌قلعه» به‌کار افتاد.

بعد، دستگاه‌های دیگری نیز خریداری شد و در ایستگاه مهناب‌قلعه مورد استفاده قرار گرفت. همچنین همراه با به جریان افتادن این دستگاه‌ها در مهناب‌قلعه ارتباط تلگراف بی‌سیم با بعضی کشورهای توسط سیستم «تیلی‌تایپ» برقرار گردید.

تا سال ۱۳۴۰، ۶ شرکت تله‌تایپ در داخل افغانستان فعال شد و ارتباط توسط تلگراف بی‌سیم با انگلستان، آلمان، ایران، هند، ایتالیا و اتحاد شوروی ایجاد شد. تا سال ۱۳۳۲ امکان ارتباط تلفوئی با خارج از افغانستان به‌صورت تجاری امکان‌پذیر نبود.

در این زمان وزارت مخابرات تصمیم گرفت که دستگاه‌های بی‌سیم خریداری کند که هم به سیستم تلگراف و هم در مورد سیستم رادیو تلفوئی کار کند. به همین منظور برای اولین بار یک دستگاه ۲۰ کیلوواتی فرستنده با تمام وسایل جانبی آن خریده شد که توسط آن، برای اولین بار ارتباطات تجاری بین کابل و پاریس برقرار شد. از ماجرای تلگراف سال‌ها می‌گذرد و هم اکنون ارتباط کشور با سایر کشورها، با تلفون‌های همراه و ثابت همچنین اینترنت به راحتی امکان‌پذیر است.



دانش و تکنولوژی

هوای از Band4 رونمایی کرد

● هوای به‌طور رسمی از دست‌بند Band 4 با نمایشگر رنگی و درگاه چارج USB-A رونمایی کرد.



استفاده می‌کند. وضوح تصویر دست‌بند جدید هوای اندازه ۱۶۰ در ۸۰ پیکسل را ارایه می‌دهد. صفحه نمایش هوای ۴ اطلاعات خاص مانند زمان، تاریخ، داده‌های تناسب اندام و البته اعلان‌های برنامه‌ها را در اختیار شما قرار می‌دهد.

فروشگاه آنلاین ساعت هوای، یک فروشگاه اختصاصی هوای، به کاربران امکان می‌دهد واچ فیس‌های جدید و متنوعی از روی بند ۴ دانلود کند. این واچ فیس‌ها در رده‌های مختلفی از جمله ورزشی قرار می‌گیرند و هر کدام زیبایی خاصی دارند.

دست‌بند جدید Huawei توانایی نظارت بر ضربان قلب و البته نظارت بر خواب کاربر را دارد و همچنین می‌تواند بر فعالیت‌های پیاده‌روی، دویدن و بایسکل سواری نظارت کند. این دست‌بند عمق ۵۰ متری را در برابر نفوذ آب نشان می‌دهد و می‌تواند با دستگاه‌های دارای اندروید ۴٫۴ و نسخه‌های جدیدتر همگام‌سازی کرد. همچنین امکان همگام‌سازی بند هوای با دستگاه‌های مجهز به iOS ۹ و نسخه‌های جدیدتر نیز وجود دارد. دست‌بند جدید هوای همچنین از بلوتوث ۴٫۲ پشتیبانی می‌کند. عدم وجود NFC در بند ۴ یکی از نکات قابل توجه در مورد آن است.

هوای ادعا می‌کند که بتری بند ۴ می‌تواند بین ۷ تا ۹ روز بدون چارج کردن مجدود کار کند. دست‌بند تناسب اندام جدید چینی از کونکتور (USB-A connector) بهره می‌برد، به این معنی که می‌توانید به راحتی به درگاه USB معمولی USB-A متصل شوید و آن را چارج کنید. دست‌بند هوای ۴ هم اکنون با قیمت تقریبی ۳۵ دالر در اندونزی و تایلند در دسترس است. علاوه بر این، هوای قصد دارد به‌زودی دست‌بند خود را در بازار چین به‌فروش برساند.

عزم هوای برای ورود به بازار موتر سازی با 5g

● شرکت چینی هوای که از پیشگامان فن‌آوری 5G است، قصد دارد وارد صنعت موتر سازی شود و از این فناوری در توسعه سیستم‌های راداری پیشرفته برای موترهای بدون سرنشین استفاده کند. این شرکت قبلاً پروژه‌های آزمایشی را با آی‌آودی و پورشه اجرا کرده است.

زو ژجیون، جانشین رییس هیات مدیره هوای، در کنفرانس اخیر که در پکن برگزار شد، گفت: «این شرکت به‌دنبال ایفای نقشی پر رنگ در صنعت موتر سازی است. به‌منظور دستیابی به این هدف، هوای یک اکوسیستم ویژه برای سانسورهای موتر ایجاد می‌کند و از فناوری 5G برای توسعه سیستم‌های راداری بسیار دقیق استفاده می‌کند.

بهترین هولدر موبایل برای ۲۰۶، هولدر موبایل چیست؟

● بهترین هولدر موبایل کدام است؟ نگهدارنده موبایل خوب چی ویژگی‌هایی دارد و انواع آن کدامند؟ زمانی که رانندگی می‌کنید موبایل هوشمندتان را چی کار می‌کنید؟ نگهدارنده تلفون ضروری است برای استفاده ایمن و نکته جالب دیگر در مورد نداشتن تلفون موتر این است که به شما امکان می‌دهد تلفون خود را با یک چارجر قابل حمل یا پاوربانک چارج کنید.

عموما هنگام رانندگی در دست گرفتن موبایل ممکن است مزاحمت ایجاد کند به‌همین خاطر خرید هولدر یا پایه نگهدارنده موبایل یک ضرورت است چرا که باعث کاهش خطر تصادفات می‌شود همین‌طور از جریمه شدن شما نیز جلوگیری می‌کند، اما هولدر چیست؟ انواع آن کدامند؟

هولدر یکی از لوازم جانبی موبایل است که توانسته به‌خوبی جای خود را در بازارها باز کند و نیاز رانندگان و مخصوصاً رانندگان تکسی مثل snapp را رفع کند، اما بهترین کار این است که از استفاده از تلفون همراه در هنگام رانندگی خودداری کنید. بسته به قوانین ترافیک، در طول سفر نباید تلفون را در دست داشته باشید.

رها کردن آن در بخشی از جلوی سوپربورد موتر، کار هوشمندی نیست، زیرا این و زندگی شما باعث به‌خطر افتادن سایر رانندگان و مسافران خواهد شد. خوشبختانه، یک راه حل سوم به‌نام استفاده از نگهدارنده موبایل وجود دارد.

با نگهدارنده موبایل می‌توانید تلفون خود را در محل مورد نظر خود نصب کنید تا بتوانید تماس‌هایی با هندزفری داشته باشید، موسیقی را از طریق استریو بلوتوت پخش کنید از تلفون خود به‌عنوان دستگاه GPS استفاده کنید یا برنامه‌های معمول مسیریابی را اعمال کنید.

طیف گسترده‌یی از این هولدرها، انتخاب مورد مناسب را دشوار می‌کند.

هولدر موبایل چیست؟

نگهدارنده یا پایه نگهدارنده موبایل ابزاری است که با استفاده از آن یک تلفون همراه در یک مکان خاص ثابت می‌شود. این مکان ممکن است بخشی از یک موتر، موتر سیکل، بایسکل یا سایر ماشین‌های متحرک باشد.

نگهدارنده تلفون موتر یک لوازم جانبی عالی برای نگاهداشتن تلفون در محل رانندگی است. تلفون‌ها برای ناوبری و ارتباطات مفید هستند، اگرچه توصیه نمی‌شود هنگام رانندگی از آن‌ها استفاده کنید. هولدر موبایل موتر وسیله‌یی ضروری است برای استفاده ایمن و راحتی دستان شما.

حلقه نگهدارنده موبایل یا هولدر انگشتی

● این نوع نگهدارنده در عقب موبایل شما می‌چسبد و در انگشتان دست شما قرار می‌گیرد یکی از ارزان‌ترین و کاربردی‌ترین هولدرهای بازار همین نوع انگشتی یا حلقه‌یی است اگر می‌خواهید پول زیادی هزینه نکنید مسلماً این نوع در اولویت قرار دارد.

عربستان و قطر مرزهای هوایی و زمینی شان را باز کردند

کشورهای قطر و عربستان سعودی پس از سه سال قطع روابط دیپلماتیک، مرزهای زمینی، هوایی و دریایی شان را باز کردند.

به گزارش بی‌بی‌سی فارسی، روز سه‌شنبه (۱۶ جدی) امیر قطر برای شرکت در اجلاس شورای همکاری خلیج فارس به عربستان سعودی سفر کرد و پیش از این، وزیر خارجه کویت گفته بود که عربستان سعودی و قطر پس از نزدیک به سه سال قطع روابط



سیاسی و تجاری، توافق کردند که مرزهای خود را باز کنند. کشورهای همسایه قطر، سه‌ونیم سال این کشور را به اتهام حمایت از تروریسم تحریم کردند، اتهامی که قطر آن را انکار کرده است.

یک مسوول برگزاری اجلاس خلیج فارس گفته که تصمیم عربستان سعودی به بازگشایی فضای هوایی، مرزهای زمینی و دریایی خود به قطر، گامی جهت اعتمادسازی بود تا زمینه برای اطمینان از حضور امیر قطر به ریاض ایجاد شود.

در ماه‌های اخیر، واشنگتن فشارهای خود را برای حل اختلاف شدت داده و اصرار دارد که وحدت خلیج فارس برای منزوی کردن ایران ضروری است. جراد کوشنر داماد و مشاور ارشد دونالد ترامپ نیز در این اجلاس حضور دارد. عربستان، امارات، بحرین و مصر از بهار سال ۲۰۱۷ با قطر قطع رابطه کردند و دوحه را متهم به حمایت از تروریسم کردند. اتهامی که قطر رد کرد و ضمن مخالفت با خواسته‌های ۱۳ گانه ریاض، از این کشور و سه متحد دیگرش به علت خسارت به خطوط هوایی خود درخواست ۹ میلیارد دلار غرامت نمود.

خبر توافق میان دوحه و ریاض تنها یک روز پیش از آغاز اجلاس شورای همکاری‌های خلیج فارس منتشر شده است که روز سه‌شنبه در ریاض آغاز به کار کرد.

هم‌زمان با این، یک مقام ارشد دولت آمریکا هم گفته که توافقی میان دو کشور برای پایان دادن به تنش‌های سه سال گذشته امضاء شده است.

خبرگزاری رویترز از سفر جرد کوشنر داماد و مشاور ارشد دونالد ترامپ به خاورمیانه خبر داده است و نوشته او برای حضور در مراسم اعلام این توافق عازم منطقه شده است.

ادعای این چهار کشور که عربستان رهبری آن‌ها را در دست دارد، این بود که قطر در جریان جنگ سوریه و ظهور داعش در عراق، به گروه‌های تندرو کمک کرده است. ادعایی که دوحه قویا رد می‌کند.

پس از قطع روابط میان این چهار کشور و قطر، عربستان و امارات فهرستی ۱۳ ماده‌یی پیش روی قطر گذاشتند و برقراری مجدد روابط را منوط به اجرای کامل این مفاد گذاشتند؛ از جمله، قطع روابط با ایران و تعطیلی شبکه خبری الجزیره. شروطی که دوحه آن‌ها را تلاشی برای دخالت در امور این کشور و سرنگون کردن حاکمان خود دانست و نپذیرفت.

واکنش چین به افزایش غنی‌سازی ایران: باید از تشدید تنش‌ها خودداری شود

چین در واکنش به افزایش سطح غنی‌سازی اورانیوم به ۲۰ درصد توسط ایران اعلام کرد تمامی طرف‌ها باید از اقداماتی که سبب «تشدید تنش‌ها» می‌شود، خودداری کنند.



به گزارش شبکه خبری ایران اینترنشنال، هوا چینی‌نگ سخنگوی وزارت خارجه چین، روز سه‌شنبه (۱۶ جدی) در گفتگو با خبرنگاران در پاسخ به سؤالی درباره اقدام تازه تهران در افزایش سطح غنی‌سازی اورانیوم، خواستار خویشتن‌داری و حفظ خون‌سردی تمامی طرف‌ها شد.

او گفت که تمامی طرف‌ها باید از برداشتن قدم‌هایی که می‌تواند به «تشدید تنش‌ها» منجر شود، خودداری کنند.

روز دوشنبه، بنیامین نتانیاهو نخست‌وزیر اسرائیل هم اعلام کرده بود: «تصمیم رژیم ایران برای ادامه نقض تعهدات خود، بالا بردن سطح غنی‌سازی و ارتقای ظرفیت صنعتی برای غنی‌سازی اورانیوم به صورت زیرزمینی، نشان از پیشبرد هدف رژیم برای توسعه برنامه هسته‌یی نظامی است و بس.»

یک سخنگوی آژانس بین‌المللی انرژی اتمی نیز در گفتگو با خبرنگاری رویترز ضمن اشاره به رصد فعالیت‌های سایت هسته‌یی فردو در ایران گفته بود که انتظار می‌رود رافائل گروسی، مدیرکل آژانس گزارشی در این زمینه به کشورهای عضو ارائه دهد.

گفتنی است، روز سه‌شنبه علی ربیعی سخنگوی دولت ایران گفته بود که این کشور فرایند تولید اورانیوم با غنای ۲۰ درصد در سایت هسته‌یی فردو را آغاز کرده است.

خودکشی کودک کارگر در ایران؛ «وقتی برای آرزو کردن نداشتم»

رضا فیوجی کودک کارگر هجده ساله روز دوشنبه (۱۵ جدی) در ایران خودکشی کرد و نشر خبر خودکشی این کودک، با بازتاب گسترده در شبکه‌های اجتماعی مواجه شد. رضا فیوجی چند سال پیش در برنامه «ماه غسل» شبکه تلویزیونی صداوسیما ایران دعوت شده بود و او در این برنامه گفته بود که به صورت «شبانه‌روزی» کار می‌کند و نان آور خانواده‌اش است. در بخشی از برنامه ماه غسل، مجری از او درباره آرزویش می‌پرسد و این کودک پاسخ داد: «من هیچ آرزوی ندارم، چون وقت نکردم که فکر کنم. چون تا شب سرکار بودم، اصلاً نتوانستم فکر کنم.» این جمله او در همان زمان در شبکه‌های اجتماعی خبرساز شده بود.



۷ | madanyatdaily.com

جهان

سال دهم • شماره ۶۶۱ • چهارشنبه ۱۷ جدی ۱۳۹۹

مدیت

استقرار گارد ملی در واشنگتن از ترس طرفداران ترمپ

برگزارکنندگان قصد دارند دیروز سه‌شنبه و امروز چهارشنبه تمام روز را دست به تجمع بزنند و راه‌پیمایی حوالی ساعت یک بعدازظهر چهارشنبه به سمت کنگره آمریکا حرکت کنند.

از جمله شرکت‌کنندگان پیش‌بینی شده، طرفداران سطح بالای ترمپ از جمله «کن پاکستون» قاضی کل تگزاس و «راجر استون» استراتژیست جمهوری خواه هستند. یکی از فداکاران دیرینه ترمپ که حکم سه ساله حبس او توسط ترمپ تقلیل داده شده است. استون بابت دروغ‌گویی مکرر در جریان تحقیقات پیرامون دخالت روسیه در انتخابات ۲۰۱۶ آمریکا محکوم شده بود.

با این همه، ترمپ روز جمعه توییت کرده بود که گردهمایی اعتراض بزرگ در واشنگتن ۱۱ صبح ششم جنوری برگزار می‌شود و این تجمع خشن خواهد بود.

گارد ملی بخشی از گارد ملی آمریکا است که متشکل از گارد ملی ارتش و گارد ملی هوایی واشنگتن است.

ترمپ به‌عنوان رئیس‌جمهور، فرمانده کل گارد واشنگتن است. او هفته‌ها پس از انتخابات، از تسلیم شدن امتناع کرده و مدعی است او و هوادارانش قربانی تقلب انتخاباتی بودند که به بایدن اجازه داده انتخابات را بدزد.

رئیس پولیس واشنگتن همچنان یادآوری کرد که برخی اطلاعات با قاطعیت بیان‌گر این هستند که اندازه جمعیت فزاینده خواهد بود.

واشنگتن‌پست نیز در گزارشی نوشته که مقام‌های واشنگتن برای اعتراضات برنامه‌ریزی شده توسط طرفداران ترمپ در آستانه تأیید پیروزی جو بایدن از سوی کنگره این کشور، گارد ملی را بسیج کرده است. براساس این گزارش‌ها، ۳۴۰ سرباز برای روزهای سه‌شنبه و چهارشنبه در حال آماده‌باش هستند. زمانی که انتظار می‌رود هزاران نفر از طرفداران دونالد ترمپ وارد پایتخت آمریکا شوند تا به نتایج انتخابات ماه نومبر که جو بایدن را در کاخ سفید قرار می‌دهد، اعتراض کنند.

ترمپ به تکرار اعتراضات این هفته را مورد تشویق قرار داده و اشاره کرده که ممکن است شخصاً وارد آن شود. اوایل هفته تبلیغ تجمع طرفداران خود را در توئیتر با این پیام منتشر کرد: «من آن‌جا خواهم بود. روز تاریخی است.»

پولیس واشنگتن برای جلوگیری از هرج‌ومرج و نیز جلوگیری از انتقال اسلحه گرم در پایتخت آمریکا، گارد ملی را در واشنگتن مستقر کرده است.



به گزارش اسپوتنیک فارسی، پولیس واشنگتن علامت‌هایی را در مرکز شهر واشنگتن نصب کرده که هشدار می‌دهند، حمل هرگونه اسلحه گرم غیرقانونی است.

رابرت کونتی رئیس پولیس واشنگتن گفته: افرادی هستند که قصد دارند به‌گونه مسلح وارد شهر شوند.

اتحادیه اروپا: افزایش سطح غنی‌سازی اورانیوم ایران خطرناک است

سازمان انرژی اتمی در رابطه به فعالیت‌های اخیر تهران را مورد بررسی قرار خواهد داد. اتحادیه اروپا همچنان امیدوار است که جو بایدن رئیس‌جمهوری منتخب ایالات متحده، واشنگتن را

پس از اعلام رسمی دولت ایران مبنی بر آغاز فرایند غنی‌سازی ۲۰ درصدی اورانیوم، اتحادیه اروپا این اقدام تهران را نقض جدی توافق هسته‌یی عنوان کرد.

به گزارش العربیه، پتر استانو سخنگوی رسمی اتحادیه اروپا سه‌شنبه (۱۶ جدی) افزوده که باید از دست‌یابی ایران به سلاح هسته‌یی جلوگیری شود.

او تأکید کرد که تصمیم تهران در افزایش سطح غنی‌سازی اورانیوم پیامدهای وخیمی خواهد داشت و نقض جدی و خطرناک توافق هسته‌یی به شمار می‌رود. به گفته سخنگوی رسمی اتحادیه اروپا، ایران باید به تمامی تعهدات برجامی خود پای‌بند بماند و نیز این اتحادیه گزارش



محکمه آمریکا مانع اجرای تصمیم ترمپ برای تحریم وکلای حامی دیوان بین‌المللی شد

افغانستان طی سال‌های ۲۰۰۳ تا ۲۰۱۴ میلادی حمایت می‌کند. قاضی فایلا گفت که دادخواهان احتمالاً بتوانند ثابت کنند که دستور دونالد ترمپ بر خلاف قانون اساسی مانع آزادی

قاضی محکمه در ایالات متحده آمریکا علیه تصمیم دولت دونالد ترمپ برای تحریم وکلای حقوق بشری رای داد که از تحقیقات دیوان کیفری بین‌المللی در رابطه با جرایم جنگی حمایت می‌کنند.

بیان آن‌ها شده است. مقام‌های کاخ سفید، دیوان کیفری بین‌المللی را متهم به نقض حاکمیت ایالات متحده می‌کنند و می‌گویند که این نهاد همچنان به روسیه اجازه می‌دهد تا از آن بهره‌برداری کند و به این ترتیب در خدمت منافع

به گزارش رادیو فردا، کاترین پولک فایلا قاضی ناحیه منهن، روز دوشنبه (۱۵ جدی) حکمی اولیه علیه کاخ سفید صادر کرد که آن را از اجرای دستور دونالد ترمپ برای مجازات کیفری یا مدنی چهار استاد حقوق پوهنتون منع می‌کند.

دونالد ترمپ، خواستار تحریم‌های مالی و مسافرتی کارکنان دیوان کیفری بین‌المللی مستقر در لاهه شده است. دیوان کیفری بین‌المللی از تحقیقات درباره جرایم جنگی احتمالی نیروهای آمریکایی در



● صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: سید اصغر اشراق ۰۷۹۴۱۱۵۵۴ / eshraqsayed@gmail.com

● سردبیر: فرشته حسینی / تحلیل‌گر ارشد: مجیب‌الرحمن اتل

● ویراستار: سامعه درویش و هما عمر / نویسندگان: بکتاش روش، سمیه نوروزی، فرزاد عنایت، زهرا تارشی، الهه موسوی و زهرا یزدان‌شناس

● گزارشگران: معصومه امیری، سید مهدی حسینی، مرتضی پژواک و نجمه رسا / مترجم: شریفه عرفانی / صفحه‌آرا: مینگ‌باشی

● مسوول بازاریابی: ضمیرخان وفا ۰۷۹۳۸۴۵۵۵۵ / هماهنگی‌خبر و گزارش: ۰۷۹۰۲۹۵۵۲۹

/ چاپ: مطبعه چشمه / توزیع: کانون فرهنگی زنگ صبح ۰۷۶۷۱۵۲۰۱۲ / توزیع در ولایات: میدان وردک، بامیان، غزنی، پروان، غور و دایکندی

● دفتر: کارته سه / به‌غیر از سرمقاله، مطالب دیگر بیانگر دیدگاه نویسندگان است.

